



XIV Wojewódzki Konkurs Wokalny

" Motyw miłości w piosence obcojęzycznej"

Regulamin

Organizatorem XIV Wojewódzkiego Konkursu Wokalnego „Motyw miłości w piosence obcojęzycznej” jest Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Bytomiu.

Konkurs jest jednoetapowy.

Przesłuchania konkursowe oraz ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się **11 lutego 2020 roku** w sali widowiskowej Teatru Tańca i Ruchu „Rozbark”, ul. W. Kilara 29, 41-902 Bytom .
Przesłuchania rozpoczynamy o godz. 9.00- orientacyjna godzina wręczenia nagród zostanie podana po zamknięciu list osób zgłoszonych i jest zależna od ich ilości.

Celem konkursu jest:

1. Popularyzacja śpiewania wśród dzieci, młodzieży oraz studentów uczelni wyższych.
2. Samokształcenie muzyczne, możliwość niezależnej prezentacji ulubionych przebojów oraz sprawdzenia swoich możliwości wokalnych.
3. Poszukiwanie osób szczególnie uzdolnionych.
4. Promowanie młodych talentów.
5. Doskonalenie znajomości języków obcych.

Zasady uczestnictwa:

1. Konkurs przeznaczony jest tylko dla solistów- młodzieży ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz studentów.
2. Konkurs podzielony jest na trzy kategorie wiekowe: Kategoria I- soliści 12-15 lat, Kategoria II- soliści 16-19 lat, Kategoria III – soliści 20-25 lat.
3. Uczestnicy przygotowują jedną piosenkę w języku obcym. Piosenka zgłoszona do występu jest obowiązująca i nie podlega zmianie.
4. Wykonawcy przygotowany utwór prezentują z dowolnym akompaniamentem (akompaniator,

zespół instrumentalny, półplayback) lub a cappella .

5. Występ każdego uczestnika powinien nawiązywać w jakikolwiek sposób do nazwy konkursu „Motyw miłości w piosence obcojęzycznej” np. żartobliwe wykonanie, tematyka piosenek, strój itp.

6. Uczestnicy mogą zgłaszać się samodzielnie lub poprzez szkoły, placówki kultury, stowarzyszenia i inne.

7. Zgłoszenia przyjmowane będą **do dnia 07 lutego 2020 r.** pod adresem: Młodzieżowy Dom Kultury Nr 2 w Bytomiu ul. Ks.J.Popiełuszki 9, 41-906 Bytom, **tel/fax. 032 281-21-73** lub pod adresem mailowym: **anna.akram@mdk2.bytom.pl**

Po przekroczeniu wskazanego terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.

Należy wypełnić kartę zgłoszenia wraz z oświadczeniami według załączonego wzoru.

Niewypełnienie karty zgłoszenia lub niewypełnienie wymaganych oświadczeń do dnia 07.02.2020r spowodują wykreślenie z listy uczestników.

8. Każdy uczestnik zobowiązany jest wpłacić wpisowe w wysokości: **15zł –solista** w dniu przyjazdu na eliminacje - przed występem.

9. Każda szkoła typuje w eliminacjach wewnętrznych **tylko jednego uczestnika w danej kategorii wiekowej** .

10. Zdobywcy pierwszych nagród z poprzednich edycji nie mogą brać udziału w konkursie w kategorii w której zajęli pierwsze miejsce. Mogą natomiast wziąć udział w następnych kategoriach wiekowych.

11. Uczestnik zgłoszony do udziału w eliminacjach, który z przyczyn losowych nie może wziąć w nich udziału, zobowiązany jest do powiadomienia organizatorów o tym fakcie najpóźniej dzień przed eliminacjami.

12. Do udziału w konkursie serdecznie zapraszamy w charakterze widzów uczniów klas, do których uczęszczają uczestnicy naszego konkursu.

13. Uczestnik jest zobowiązany do przyjazdu na konkurs przynajmniej 40 minut przed planowanym występem.

14. Organizator nie zapewnia instrumentu klawiszowego do dyspozycji uczestników. Uczestnik przywozi instrument we własnym zakresie.

Ocena i nagrody:

1. Jury oceniać będzie: dobór repertuaru związany z charakterem konkursu, interpretację wokalnosceniczną, poziom warsztatu wykonawczego, ogólny wyraz artystyczny, poprawność językową, dostosowanie poziomu trudności utworu do możliwości wokalnych wykonawców.

2. Laureaci konkursu otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów i sponsorów.

3. Opiekunowie wykonawców otrzymują podziękowania za przygotowanie młodzieży do konkursu.

Sprawy organizacyjne:

1. Kolejność prezentacji ustala organizator. Kolejność występu na eliminacjach dostępna będzie na stronie MDK2 w Bytomiu :www.mdk2.bytom.pl w dniu **10.02.2020 roku**.
2. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
3. Decyzja Jury jest ostateczna i niepodważalna.
4. Zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji dowolną techniką zapisu i wykorzystanie zarejestrowanego materiału do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.
5. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za mienie uczestników pozostawione bez nadzoru podczas trwania konkursu. Za wszelkie zniszczenia odpowiada uczestnik, a jeśli jest niepełnoletni to odpowiedzialność ponosi opiekun lub osoba zgłaszająca.
6. Organizatorom przysługuje prawo do zmiany niniejszego regulaminu, a także odwołania, przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu przeprowadzenia konkursu bez podawania przyczyn.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie zmianę godziny rozpoczęcia konkursu na wcześniejszą w przypadku bardzo dużej liczby zgłoszeń.
8. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem niniejszego regulaminu.
9. Uczestnicy konkursu zobowiązują się do przestrzegania przepisów BHP w Teatrze Tańca i Ruchu „Rozbark” oraz do przestrzegania obowiązującego regulaminu sali i obiektu.
10. We wszystkich sprawach nieuregulowanych regulaminem decyzje podejmuje organizatorzy.
11. Wszelkich informacji udziela koordynator konkursu **mgr Anna Akram**.
12. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w regulaminie, jeżeli nastąpi taka konieczność i prawo ostatecznej interpretacji powyższego regulaminu.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO WSPÓLNEJ ZABAWY NA

XIV WOJEWÓDZKIM KONKURSIE WOKALNYM

„Motyw miłości w piosence obcojęzycznej”!!!